

////////////////////////////////////

In 2005 regisseerde ze haar eerste voorstelling *Yerma vraagt een toefeling* (Theater Zuidpool & muziek LOD). Marijke Pinoy speelde al voor tal van theatergezelschappen. De laatste jaren was ze te zien in de **podiumvoorstellingen**:

- Haar recentste theaterwerk *Foreverandevergem*, dat in 2024 in première ging, is een prachtige illustratie van haar talent om generaties, genres en disciplines samen te brengen. De voorstelling, een productie van KOPERGIETERY en vzw Forevergem, is een familieproject waarin vier generaties reflecteren op hun gedeelde verleden.

- *Vidange Perdue* (2006),
- *Ben X* (2007),
- *Problemski Hotel* (2015),
- *Belgica* (2016).

- *Red Sonja* (2012),
- *In Vlaamse Velden* (2013),
- *The Team* (2015).

Haar acteerprestaties leverden haar erkenning op binnen de Vlaamse en internationale theater- en filmwereld.